

# Referenzen

Augusta Raurica, Augst [CH]

Berlin Biennale

Berliner Turn- und  
Freizeitsport-Bund e.V.

Bibel Museum Bayern, Nürnberg

BLOC, Brüssel [B]

Computerspielmuseum Berlin

c-punkt MÜNSTERFORUM, Freiburg

Cranach-Stiftung, Wittenberg

Deutsches Historisches Museum, Berlin

Deutsches Hutmuseum, Lindenber

Deutsches Panzermuseum, Munster

Deutsches Spionagemuseum Berlin

Dommuseum Hildesheim

Einsteinhaus, Caputh

Erlebnisbauernhof Gertrudenhof, Hürth

Freunde der Nationalgalerie, Berlin

futurea Science Center, Wittenberg

Hessisches Landesmuseum Darmstadt

Kunsthalle Bremen

Kunstmuseum Basel [CH]

KW Institute, Berlin

Lebenshilfe für Menschen mit geistiger

Behinderung e.V., Berlin

Liebermann-Villa am Wannsee, Berlin

Ludwig-Erhard-Zentrum, Fürth

Märkischer Kreis, Lüdenscheid

Mindener Museum

Museum Aargau, Kanton Aargau [CH]

Museum Baselland, Liestal [CH]

Museum Fünf Kontinente, München

Museum für Lackkunst, Münster

Pfefferberg Theater, Berlin

Schokoladenmuseum, Köln

Schweizer Nationalmuseum mit Landes-

museum Zürich, Château de Prangins &

Forum Schweizer Geschichte Schwyz [CH]

Stadt Oelde

Stiftsbibliothek St. Gallen [CH]

Stiftung Neanderthal Museum, Mettmann

Von-der-Heydt-Museum, Wuppertal

Weltkulturerbe Völklinger Hütte

# Ausgewählte Kunden der Visitate GmbH & Co. KG



Der Dom St. Mariä Himmelfahrt ist eine der ältesten Bischofskirchen Deutschlands. Anlässlich des 1.200-jährigen Bestehens wurden Dom und Museum saniert sowie ein Besuchermanagement-System mit den Modulen Guide, Merchandise und Ticketing angeschafft. Der Saalplan ermöglicht die sitzplatzgenaue Buchung von Konzerttickets.



Mit Spielfreude und Einfallsreichtum bringt das Hexenberg Ensemble Märchen und Shakespeare auf die Bühne. Mit Visitate organisiert das Theater den Verkauf der Eintrittskarten über den eigenen Onlineshop und an der Touchkasse vor Ort. Je nach Aufführung kommen auch Saalplan-Tickets für die sitzplatzgenaue Buchung zum Einsatz.



Die drei Häuser des Schweizer Nationalmuseums, deren Sammlungen die Vielfalt der Schweizer Kultur und Geschichte präsentieren, steigen Schritt für Schritt auf Hard- und Software von Visitate um. So lässt sich diese Modernisierung am Besten in den Museum-salltag integrieren.